68 PÁGINAS

# Mônica

EDITORA ABRIL

ANO X - Cr$ 13,00

113

CONCURSO DE ARTE INFANTIL ACOMPANHE!

68 PÁGINAS

# mônica

ANO X - Cr$ 13,00

EDITORA ABRIL

113

CONCURSO DE ARTE INFANTIL ACOMPANHE!

A brincadeira continua animada pelo barulhinho das camisetas sonoras da Marvel, neste verão.
Brinque ao sol com a Turma da Mônica, passeando num disco voador ou num balão de gás.
Os lançamentos da linha de verão da Marvel em tecido sintético, bem macio, vão deixar você e toda a turma por dentro da moda mais colorida e gostosa de usar que já apareceu por ai.

MARVEL MALHAS LTDA
Rua Conselheiro Belisário, 386 - São Paulo/SP - fone: (011) 93.3906
CONCESSIONARIA EXCLUSIVA DA MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

# Mônica O TERRÍVEL TITIO CAPITÃO FEIO

© 1979 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

MAS POR QUE A GENTE TÁ GRITANDO, MAGALI?
GUGU DADÁ!
GUGU DADÁ!
GUGU DADÁ!
GUGU DADÁ!
GUGU DADÁ!
GUGU DADÁ!
GUGU DADÁ!

?
?
?
?

MEU FILHO! CADÊ MEU BEBEZINHO?
ZEZINHO! CADÊ VOCÊ?
MEU BEBÊ! CADÊ MEU BEBÊ?
TONINHO!
MEU FILHO!
?
?
?

MÔNICA! TODOS OS BEBÊS DA CIDADE FUGIRAM!
VAMOS ATRÁS DELES, MAGALI! ALGUMA COISA NÃO TÁ CERTA POR AQUI!

É SÓ SEGUIR O "GUGU DADÁ"!
♫ GUGU DADÁ ♫ GUGU

VEJA!

UMA MÚSICA ESTA SAINDO DE DENTRO DAQUELA LATA DE LIXO!
DEVE SER ELA QUE ESTÁ ATRAINDO OS BEBÊS!
E VEJA SÓ QUE CARAS ESQUISITOS ESTÃO GUARDANDO A LATA!
MAGALI! TEMOS QUE ENTRAR ALI!
GUGU DADÁ!
DÁ-DÁ!

MAS COMO, MÔNICA? SÓ SE FÔSSEMOS BEBEZINHOS E...

DEPOIS...
TODOS OS BEBÊS JÁ ENTRARAM! VAMOS FECHAR A ENTRADA E...
ESPERE! GUGU DADÁ!

ESPERE GUGU DADÁ?!
?
GUGU DADÁ!
GUGU DADÁ!

PUXA! QUE LUGAR SUJO!
VEJA! LUZ!

UAU! QUANTO BEBÊ!
E OLHA SÓ ESSE DAQUI! É FEITO DE LIXO!

UM BEBÊ DE LIXO? OH, NÃO! ISSO SÓ PODE SER OBRA DO...
GLEM GUGA! GLEM DADÁ!

...CAPITÃO FEIO!
AH, AH, AH! ESPIÕES!
PENSAVAM QUE ESCAPAVAM DA VIGILÂNCIA DO MEU LIXO-NENÊ? AH, AH, AH, AH! TRAGA-OS AQUI!
GLEM GUGU! GLEM DADÁ!
GLEM!
GUGU!

ORA, ORA! TAMBÉM FOI ATRAÍDA PELA MINHA MÚSICA PARA BEBÊS, MONIQUINHA?
MONIQUINHA É A VOVOZINHA! VOCÊ VAI VER O QUE EU VOU FAZER!

NÃO VAI FAZER NADA!
GLEIM

EI! UM ALFINETÃO PRENDEU A GENTE!
É PRA ME ASSEGURAR DE QUE VOCÊS NÃO VÃO FUGIR...
TCHUM

AH, AH, AH, AH, AH!
ZAAP

UMA CERCA DE SUJEIRA!
CUIDADO, MAGALI! NÃO TOQUE NESSA CERCA, QUE A SUJEIRA GRUDA E NUNCA MAIS SAI!
O QUE VOCÊ PRETENDE FAZER, SEU SUJO DE MEIA-PATACA?
O QUE EU PRETENDO FAZER? AH, AH, AH, AH!
MUITO SIMPLES! DEPOIS DE MUITO ESTUDO CONSEGUI DECIFRAR A LINGUAGEM DOS BEBÊS!
COM ELA VOU ENSINAR TODOS ELES A SUJAR PAREDES, CHÃO, DERRUBAR PAPINHAS, DERRUBAR VASOS...
PLOCH
PLACH
PLACH
DEPOIS QUE TIVEREM APRENDIDO, EU SOLTO TODOS ELES!
JÁ PENSARAM? EM UMA SEMANA, O MUNDO INTEIRO VAI ESTAR UMA SUJEIRA!
NÃO VAI TER UMA CASA LIMPA! AH, AH, AH!
E QUE ADULTO VAI QUERER BATER NUMA CRIANÇA SÓ POR FAZER SUJEIRA?
GLUP!
É UM PLANO PERFEITO PARA O MEU TRIUNFO!
AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH!
ATENÇÃO, ALUNINHOS! O TITIO CAPITÃO FEIO VAI ENSINAR ALGUMAS COISINHAS PRA VOCÊS! GUGU. DADA. GUGU!

MÔNICA! NÃO PODEMOS DEIXAR ELE FAZER ISSO!
SE PELO MENOS ESSE ALFINETÃO NÃO ESTIVESSE APERTANDO TANTO!
GUGU, DADÁ, GUGU! BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...
MAGALI! VOCÊ SABE IMITAR SUA MÃE?
SEI! POR QUÊ?
BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...

ENTÃO COMEÇA A IMITAR, QUE EU COMEÇO A IMITAR A MINHA!
E BEM ALTO! ACHO QUE É A NOSSA ÚLTIMA CHANCE!
BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...

FILHA! JÁ LAVOU AS MÃOZINHAS PRA JANTAR?
MINHA FILHINHA! COISA FOFA DA MAMÃE!
BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...

PEDACINHO DO CÉU QUE A MAMÃE PEGOU! DE QUEM É ESSA BOCHECHINHA? BILU, BILU, BILU!
HORA DA PAPINHA! CADÊ A FILHINHA DA MAMÃE?
O QUE FOI? FICARAM DOIDAS? ACHO QUE A PRESSÃO FOI DEMAIS PRA ELAS!

ABRE A BOQUINHA! OLHA O AVIÃOZINHO! VRUMMMM!
MAIS ALTO, MAGALI! TÁ FUNCIONANDO!
HÃ? O QUÊ?
SERÁ QUE ELES ESTÃO RESFRIADOS?
CHUIF! MAMA! CHUIF!
MAMI! CHUIF!
CHUIF! CHUIF!
CHUIF!

OLHA O TRENZINHO! TCHUQUE, TCHUQUE, TCHUQUE!
FUNCIONOU!
BUAÄÄÄÄ! BUAÄÄÄÄ! BUAÄÄÄ! BUAÄÄÄÄÄÄ! BUAÄÄÄÄÄÄÄ!

PAREM DE CHORAR! GUGU, DADÁ, GUGU! DADADÁ!
ACHO QUE ELES NÃO VÃO PARAR, CAPITÃO FEIO!
VEJA!
BUAÄÄÄ!
BUAÄÄÄ!
BUAÄÄÄ!
BUAÄÄÄ!
BUAÄÄÄ!

UM JÁ FEZ XIXI NA FRALDA! PRECISA TROCAR!
OLHA OUTRO ALI! E ALI!
BUAÄÄÄ! BUAÄÄÄ! BUAÄÄÄÄ!
BUAÄÄÄ!

ESTÁ BEM! EU DESISTO! MAS UM DIA VOCÊS ME PAGAM!
CRÁÁ
BUAÄÄÄ!
ARRRGGH! NÃO AGÜENTO ESSA CHORADEIRA!
BUAÄÄÄÄÄÄÄÄÄ!
BUAÄÄÄ!
BUAÄÄÄÄ!
BUAÄÄÄ!
BUAÄÄÄÄÄÄ!

É! NÃO É QUALQUER UM QUE SERVE PRA SER MÃE!
VEJA! QUANDO ELE FOI EMBORA, A CERCA SE DESMANCHOU!
ESTAMOS LIVRES!
BUAÄÄÄÄÄÄÄ! BUAÄÄÄ! BUAÄÄÄ!

MAS AINDA TEMOS UM PROBLEMINHA, MÔNICA!
COMO VAMOS FAZER PRA ELES PARAREM DE CHORAR?
SOMOS APENAS DUAS! SERIA PRECISO UMAS DUZENTAS MÃOS PRA EMBALAR TODOS ESSES NENÊS!
BUAÁÁÁ!
BUAÁÁÁÁ!
BUAÁÁÁÁÁ!

ACHO QUE EU TENHO UM COLÃO PRA TODOS OS NENÊS!
ATÉ LEVAR TODOS ELES PRA SUAS MÃES!
N.
BUAÁÁÁ!
BUAÁÁÁ!
BUAÁÁÁ!

DEPOIS...
Ô, MAGALI! DESCE DAÍ! VOCÊ DEVIA ESTAR ME AJUDANDO!
Ô, MÔNICA! DEIXA EU FICAR AQUI SÓ MAIS UM POUQUINHO!

TODA AQUELA IMITAÇÃO ME DEU UMA SAUDADE DA MINHA MÃE!
VOCÊ NÃO QUER ME VER CHORAR, QUER?
Z Z Z Z Z Z Z Z Z Z Z Z Z Z Z Z Z Z Z Z Z Z Z Z
FIM

# 2 FILMES GRÁTIS
## 2 ofertas para você fotografar já.

### Tira-Teima

Basta apertar o botãozinho e pronto! Fotografe sua família, seus filhos, os amigos, suas viagens. Guarde para sempre os melhores momentos da sua vida. A câmara Tira-Teima tem foco automático e trava para impedir dupla exposição.
Todos os comandos são automáticos. Basta fazer Clic! e pronto. Peça hoje mesmo a sua câmara Tira-Teima.

APENAS **359,00**

APROVEITE
- 2 filmes coloridos grátis
- Alça para carregar a câmara
- Lindo estojo protetor
- A Sonora paga as despesas do correio

### Xereta

Fotografe com a câmara Xereta a sua família, suas viagens, seus filhos, amigos, o que você quiser. A Xereta vem equipada com flash magicubo para você fotografar de dia ou de noite dentro ou fora de casa. E tem mais: a Xereta tem contrar automático de foco e trava para impedir dupla exposição.
Fazer Clic! A Xereta fotografa fácil. Faça

APENAS **499,00**

APROVEITE
- 2 filmes coloridos grátis
- Flash magicubo
- Alça para carregar a câmara
- Lindo estojo protetor
- A Sonora paga as despesas do correio

**Somente a Sonora dá 2 Filmes Grátis para cada câmara que você comprar.**

SISTEMA SONORA DE FILME GRÁTIS

É isso mesmo. Não perca mais tempo. Corra e fotografe hoje mesmo e aproveite estas sensacionais ofertas que só quem está na Zona Franca de Manaus pode oferecer. Tira-Teima e Xereta. Na compra de qualquer uma das duas câmeras, você ganha imediatamente grátis: filmes coloridos.
E as vantagens não param aí. Para cada filme que mandar revelar na Sonora, você ganha imediatamente grátis outro filme colorido. E esta oferta vale para a vida toda.
Vamos, não perca mais tempo. Preencha em letra de forma o Certificado Especial de Reserva ou envie uma carta para o seguinte endereço: Av. Gaspar Brancq, 1325 - CEP 69000 - Caixa Postal 827 - Zona Franca de Manaus, AM. A Sonora paga as despesas do correio.
Não se esqueça que você só paga quando for retirar o seu pedido. Assim, se for preciso, fique de que tudo está em ordem.
Corra e fotografe hoje mesmo e aproveite todas as vantagens do Sistema Sonora de Filme Grátis.

Preencha hoje mesmo este Certificado Especial ou simplesmente uma carta.

**CERTIFICADO ESPECIAL DE RESERVA**

Nome _____

End. _____ Nº _____ Apº _____

Cidade _____ Cep _____

Estado _____

SISTEMA SONORA DE FILME GRÁTIS

☐ Quero receber informações sobre o Sistema Sonora de Filme Grátis.

113 MO

# MÔNICA

# ATÉ DORMINDO!

GLUP! MÔNICA?!
O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO AQUI?
GLUP!

EU MALQUEI UM ENCONTLO COM VOCÊ JUSTAMENTE PLA PODER TER ESSA LEUNIÃO DO NOSSO CLUBE!

UÁÁÁÁÁÁÁ! ARGH! MNHMHNM...
MÔNICA! AONDE VOCÊ VAI? MÔNICA!

ELA VAI ENTLAR PELA POLTA, TULMA! NÃO DEIXEM!
ZZZ

UÁÁÁÁ...
ZZZ

HÃ? O QUÊ?

SABIA QUE O CEBOLINHA IA DAR CANO EM MIM!
QUERIA SABER ONDE ELE ESTÁ!

COMO É, CEBOLINHA? JÁ PODEMOS SAIR?
TÁ LOUCO? ELA AINDA TÁ AÍ FOLA! AGUENTA FILME!
FIM

# CHICO BENTO A HIBERNADA

ATÉ QUE...
Ô, CHICO! NÃO ACHA QUE JÁ ESTÁ NA HORA DE TIRAR ESSE CASACO?
HÃ?

É! JÁ TÁ CALOR DE NOVO!
VAI SER UM ALÍVIO! PARECIA QUE TODO DIA ESSE CASACO AUMENTAVA DE PESO!

O QUE FOI, ZÉ? POR QUE VOCÊ TÁ TREMENDO?

PUXA! SAIU CORRENDO! SERÁ POSSÍVEL QUE ESTÁ TÃO FRIO ASSIM?
É MELHOR EU NÃO TIRAR O CASACO, NÃO!

OLHA O NHÔ LAU AÍ!
COMO FOI DE PESCARIA?

NHAC

NHAC?! QUE FORMA MAIS ESQUISITA DE RESPONDER!

EI! O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI?

SOCORRO! ALGUÉM TÁ QUERENDO ROUBAR MEU CASACO DE PELE!
DROGA! NÃO CONSIGO VER A CARA DO LADRÃO! ELE DEVE ESTAR BEM EMBAIXO DO CASACO!

HÃ?
AHÁ! ENTÃO VOCÊ ESTAVA AÍ O INVERNO TODO, NÃO É?
DESDE QUE VOCÊ FUGIU DA JAULA QUE ESTAMOS PROCURANDO VOCÊ!

É MELHOR VOCÊ SE ENTREGAR, SEU BANDIDO!
GRRRR!
QUE POLÍCIA DIFERENTE!
CUIDADO! ELE ESTÁ FICANDO FURIOSO!
A REDE! RÁPIDO!

GRRRAUUU!

PEGAMOS!
FIRME!
SEGURA BEM!

GRRRRR!
GRRRRR!
DEPOIS...
Ô, CHICO! A NOITE TÁ FRIA! VOU PEGAR UNS COBERTORES PRA VOCÊ!
ESPERA UM POUCO, MÃE!
PRONTINHO!
PODE ABRIR!
FIM

# MÔNICA A PREMIADA

NÃO! SEU PRÊMIO NÃO É CEBOLINHA! É UM MARAVILHOSO..
ENGRAÇADINHO! E AINDA FAZ PIADAS!
POIS VOCÊ VAI VER O QUE É ENGRAÇADO, QUANDO EU PEGAR VOCÊ, SEU MOLEQUE!
MAS, MOÇA! EU SOU APENAS O APRESENTADOR DESTE PROGRAMA DE RÁDIO!
EI! AGORA QUE EU NOTEI! COMO VOCÊ ESTÁ CONSEGUINDO FALAR O ERRE?
O QUÊ?
JÁ SEI! VOCÊ É O CASCÃO!
MENTIRA! EU TOMO BANHO TODO DIA! ESCUTA AQUI! VOCÊ QUER RECEBER ESSE PRÊMIO OU NÃO QUER?
QUER CONTINUAR COM O TROTE, NÃO É? ENTÃO VAMOS LÁ! VOU ENTRAR NA BRINCADEIRA!
O QUÊ? VOCÊ VAI ME DEIXAR FALAR?
VOU!
UFA! MUITO BEM! VOCÊ É A FELIZARDA DO PROGRAMA 'ACORDE COM UM BOM DIA', O NOVO PROGRAMA PATROCINADO PELO SABÃO SEBINHO!
O SABÃO SEBINHO? MAS ELE É HORRÍVEL! USO MUITO PRA LAVAR MEU CACHORRINHO! IH, IH, IH!
VOCÊ DEVIA INVENTAR OUTRA COISA, CASCÃO!
?
POR FAVOR! NÃO FALE ASSIM! ESTE TELEFONEMA ESTÁ SENDO TRANSMITIDO PARA O PAÍS INTEIRO!
AH, É? ENTÃO, PAÍS, OUÇA ISSO!

PEGA TODOS OS PRÊMIOS QUE VOU GANHAR E SABE O QUE FAZ COM ELES?

VOCÊ SIMPLESMENTE...
VOCÊ SIMPLES. MENTE...

ALÔ! ALÔ!
ALÔ! ALÔ!

ÓÓÓÓÓ...
ÓÓÓÓÓ...
POF

ALÔ! ALÔ!
BEM! PARECE QUE A FELIZARDA NÃO QUER MESMO RECEBER O SEU PRÊMIO! ENTÃO ATÉ AMANHÃ, COM MAIS UM PROGRAMA "ACORDE COM UM BOM DIA"!
ESPERE! NÃO!

TÉÉÉÉÉ!
TÉÉÉÉÉ!
TÉÉÉÉÉ!

MAS POR QUE A GENTE TEM QUE SE ESCONDER ANTES DA MÔNICA ACOLDAR, HOJE?
FIM

# CONHEÇA O MELHOR DISCO INFANTIL DO ANO

Com o sucesso da peça infantil "Mônica e Cebolinha no Mundo de Romeu e Julieta", foram lançados discos com as músicas da peça, pela Editora Abril, em bancas, e pela RGE-FERMATA, nas lojas de discos de todo o país. Agora o LP "Mônica e Cebolinha no Mundo de Romeu e Julieta" foi considerado como "a melhor produção infantil de disco do ano" e recebeu o troféu CAMPEÕES DO DISCO - 1978 das mãos do comunicador Carlos Imperial, da TV TUPI. Quem foi buscar esse premio foi o Márcio Roberto, autor das músicas da peça. Ele e Yara Maura, autora das letras, são irmãos do criador da Mônica, Mauricio de Sousa, que foi quem produziu esse disco.

Os arranjos foram de Paulo Willcox e Luiz Roberto de Oliveira, gravados nos Estúdios Bandeirantes em São Paulo, pelo conjunto TRANCOS & BARRANCOS.

Conheça a música da Turma da Mônica, ouvindo o LP "MÔNICA E CEBOLINHA NO MUNDO DE ROMEU E JULIETA", a melhor produção de disco infantil do ano.

A peça com as músicas do LP "MÔNICA E CEBOLINHA NO MUNDO DE ROMEU E JULIETA" está de volta no TEATRO TUCA
Rua Monte Alegre, 1024
São Paulo

# PENADINHO

# O ENCONTRO

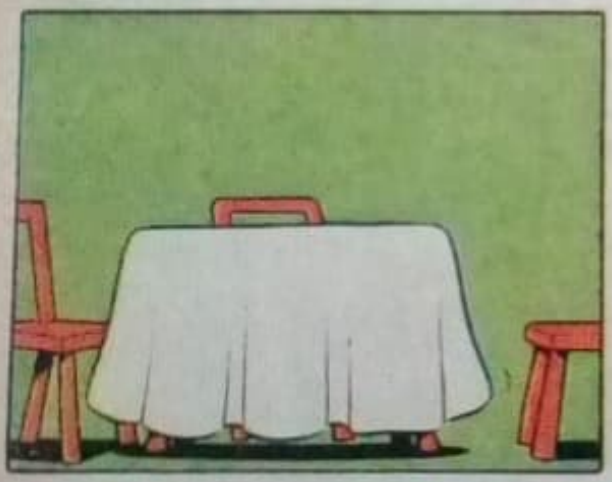
CHEGA! ESSA É A ÚLTIMA VEZ QUE VOCÊS VÃO RIR DE MIM!
AH, AH, AH! O QUE É ISSO, ONOFRE? FANTASMA NÃO EXISTE!
SÓ CRIANÇA ACREDITA NUMA COISA DESSAS!

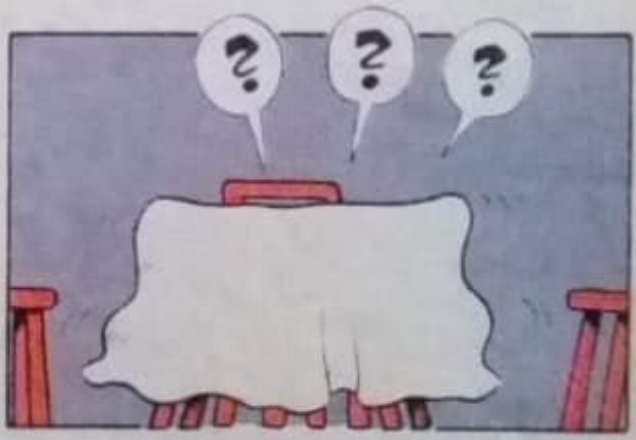
PENADINHOOOOOO!
PENADINHOOOOO!

PENADINHOOOOOO!

MAIS TARDE...
NÃO ADIANTA; ONOFRE! ELE NÃO VEM!
PENADINHOOO! PENADINHOOO!

QUE SUSTO VOCÊ ME PREGOU, ONOFRE!
QUASE PENSEI QUE ELE VIRIA MESMO!

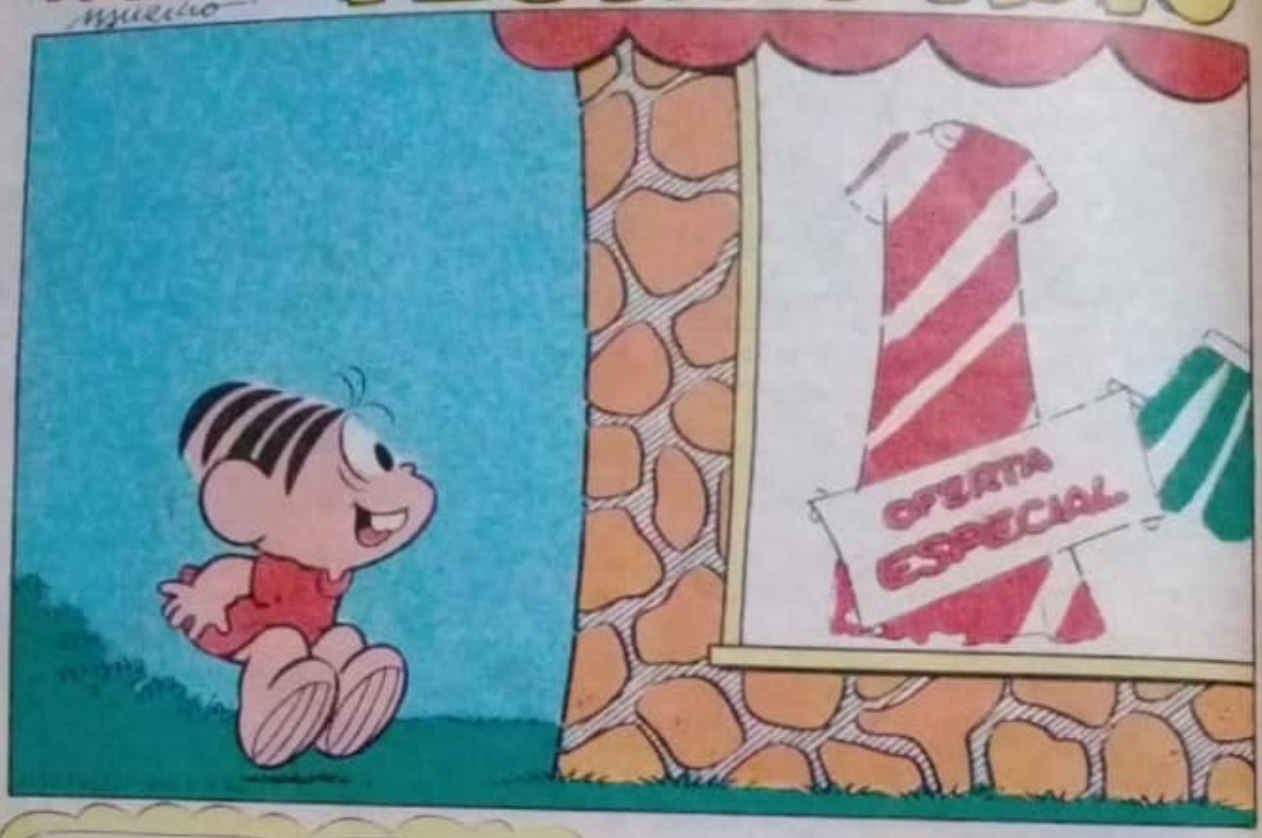


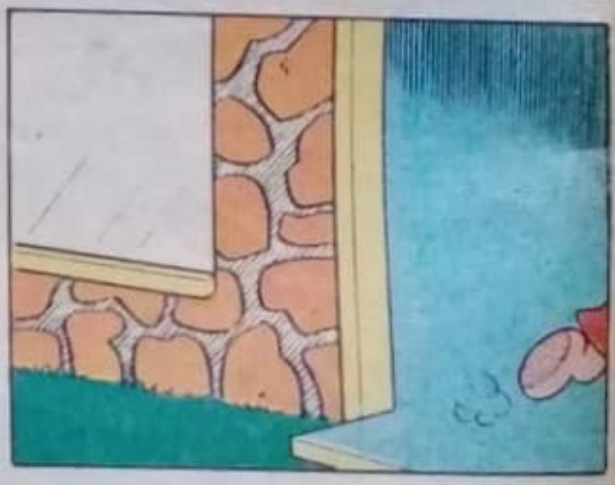

? ? ?

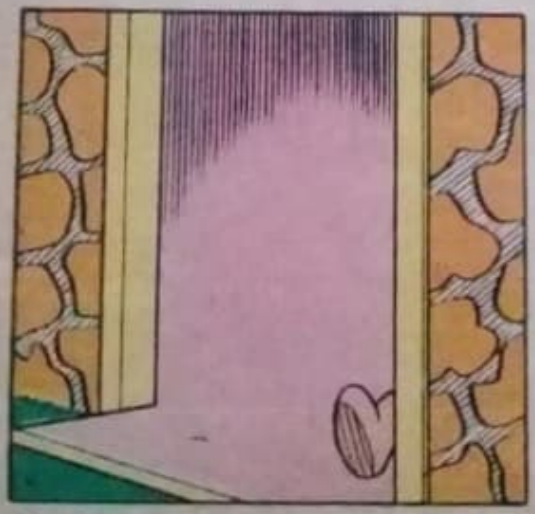
UÉ! CADÊ O ONOFRE? POR QUE SERÁ QUE ELE NÃO VEIO?
MAS... COMO É QUE FUI DORMIR NESSA MESA?!
FIM

# MÔNICA VESTIDO NOVO

Mauricio







GRRRR!
GRRRRR!
POF
RASG
POF
POF

KASG
RASG
AHA!
?
?
CASCÃO!
CEBOLINHA!
IUU-UUUU!
FIM

# MÔNICA em O INVASOR

ERA POR ISSO QUE O CASCÃO ESTAVA FUGINDO?
ESSE FOGUETE ESPACIAL DEVE TER CAÍDO AGORA HÁ POUCO AQUI!
?
?
MMMMM! MMMMM!
UM VISITANTE DE OUTRO PLANETA EMBAIXO DO FOGUETE!
DEIXA EU AJUDAR!
E SE ELE FOR MALVADO?
BLAM!
NADA DISSO! JÁ VI MUITAS HISTÓRIAS DE INVASORES QUE TENTAM CONQUISTAR A TERRA!
MMM! MMM! MMM!
VOCÊ PODE SER UM DELES!
ALIÁS, ONTEM PASSOU UM FILME GENIAL SOBRE ISSO! FOI NO CANAL SETE E...
MÔNICA!

SAI DAÍ, MÔNICA!
SAI, SENÃO ALGUÉM VAI SE MACHUCAR! SAI!
XÔÔÔÔ!

OUTRO INVASOR?! E JÁ ESTÁ CONTROLANDO TODOS MEUS AMIGOS!
MAS COMIGO VAI SER DIFERENTE!
IÁÁÁÁÁÁ!

ISSO! FUJAM!
NÓS, TERRÁQUEOS, SOMOS BONS DE BRIGA!

UÉ! CADÊ A SUA PELE VERDE ESCAMOSA?
NÃO SABIA, TAMBÉM, QUE MARCIANO TINHA UNHA ENCRAVADA!

QUE RAIO DE LÍNGUA É ESSA?
ENGRAÇADO! NÓS AQUI ESTAMOS ACOSTUMADOS A ESCREVER COM AS MÃOS!

ORA, SEU MARCIANO DE MEIA-PATACA! AGORA VOCÊ VAI VER QUE...
POU
TUM
SOC
CEBOLINHA! VOCÊ JÁ SE LIVROU?
JÁ!
E A MÔNICA?
A MÔNICA?! EI! ACABO DE ME LEMBLAR!
ACABEI DE DAR UMA SULA NELA! SE ELA ME PEGA AGOLA, ESTOU PELDIDO E...
SEJAM BEM-VINDOS
IUUUUUU!
?
?
?
FIM

# A ordem é brincar!

Mônica declara os direitos
da criança com 12 decretos
pra você saber na ponta
da língua!

## Um presentão!

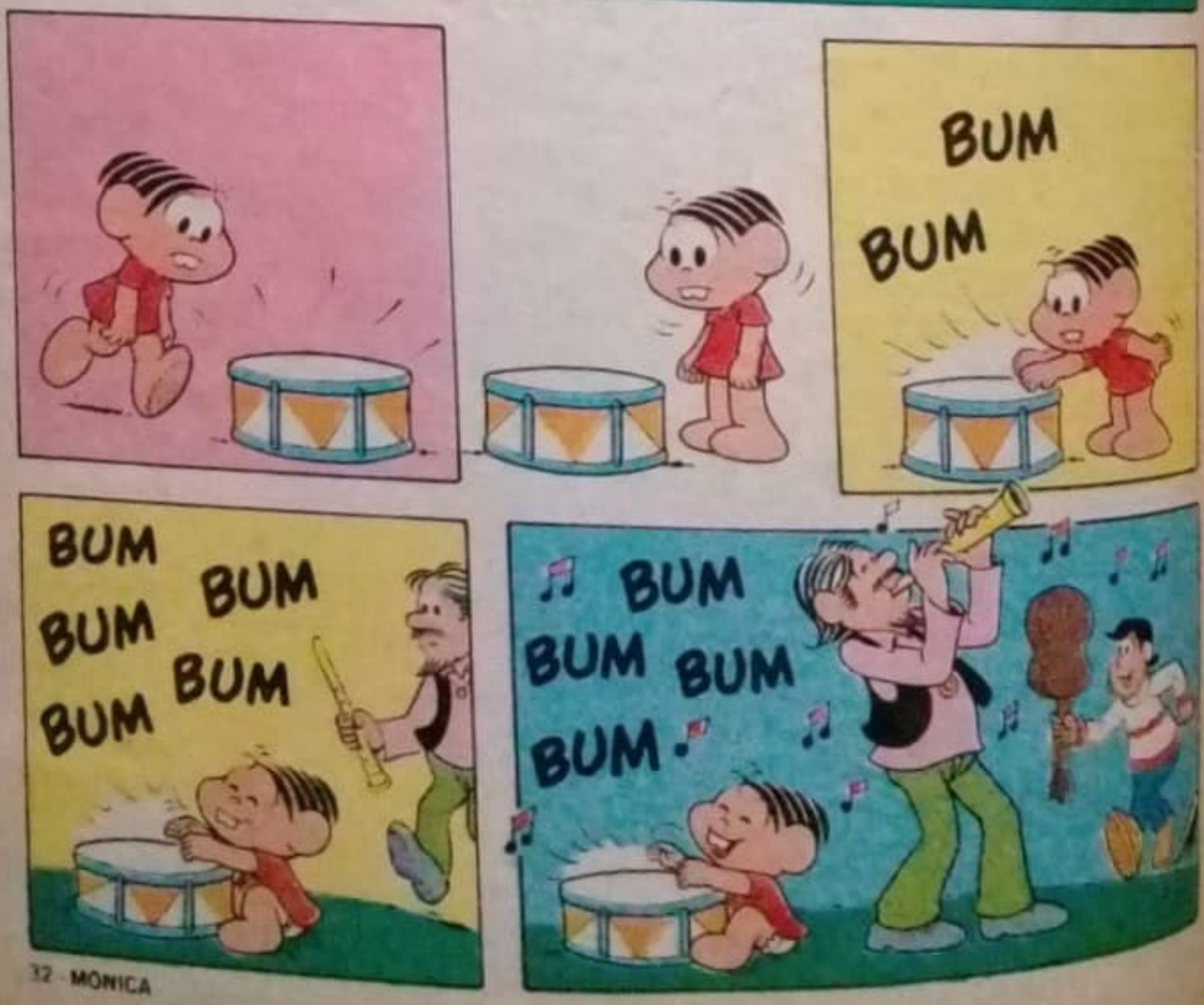
chegou o Manual que
nenhuma criança pode
deixar de ter

uma linda
camiseta da
Mônica e
um poster!

ser criança é coisa muito importante

SULFABRIL®
malhas

# MÔNICA em SÓ TAMBOR



BUM BUM
BUM
BUM
BUM

BUM
BUM BUM
BUM

CHHHHH!

BUM
BUM BUM

FIM

FOI HÁ MUITOS E MUITOS ANOS, QUANDO ESTA TERRA AINDA ERA MUITO JOVEM E DIFERENTE!
HAVIA MUITO MATO, FLORES ESQUISITAS, VULCÕES E UM MASTODONTE FORTE E CORAJOSO, O...
TIO-AVÔ JOCÃO
MAURICIO

MAS JÁ ANDEI MUITO TEMPO SOZINHO!
HÁ UM MOMENTO NA VIDA EM QUE ATÉ UM MASTODONTE FEIOSO COMO EU PENSA NUMA COMPANHEIRA!
O CHATO É QUE NOS ÚLTIMOS ANOS NÃO VI NINGUÉM DA MINHA RAÇA POR AQUI!
NÃO ADIANTA NEM FICAR ESPIANDO AQUI DE CIMA!
CANSEI DE GELAR MEUS PEZINHOS NESTE PICO! MAS NÃO VEJO NENHUMA MASTODONTA HÁ ANOS!
ACHO QUE SOU UMA DAS TAIS RAÇAS EM EXTINÇÃO!
O CHATO É QUE NUNCA VI UMA MASTODONTA... COMO SERÁ QUE ELAS SÃO?

SE É QUE AINDA EXISTE, COMO SERÁ UMA MASTODONTE FÊMEA?
AH! O QUE EU DARIA PARA ENCONTRAR UMA COMPANHEIRA!
SERÁ QUE MEU DESTINO É A SOLIDÃO?...
A SOLIDÃO DAS RAÇAS EM EXTINÇÃO?...
TADINHO!
E EU QUE SONHAVA TANTO COM UMA BELA COMPANHEIRA!...
MUITOS MASTODONTINHOS BRINCANDO EM VOLTA DE NÓS!
MAS EU NEM SEI COMO É UMA MASTODONTE FÊMEA! SE VIR UMA...
ELE SOZINHO... EU SOZINHA... ELE NUNCA VIU UMA MASTODONTA!...
POR QUE NÃO?
ATÉ QUE ELE TEM UM OLHAR ROMÂNTICO!

MAS PARA O PLANO DAR CERTINHO, HAVERÁ NECESSIDADE DE UNS PEQUENOS RETOQUES!

E O POBRE JOCÃO CONTINUA NA SUA CONTEMPLAÇÃO SOLITÁRIA DA LUA, SEM IMAGINAR O QUE O ESPERA...

MANHÃZINHA... E O MASTODONTE JOCÃO, DEPOIS DE SONHAR COM A COMPANHEIRA IMAGINÁRIA, PREPARA-SE PARA MAIS UM DIA SOLITÁRIO...

BEM! VAMOS AO DESJEJUM QUE...

IUUUU!

?

OLÁ, BONITÃO! NÃO ME OFERECE UM CAFÉ?

!!!

NÓS JÁ NÃO NOS CONHECEMOS DE ALGUM LUGAR?

E-EU... NÃO... ME LEMBRO!

DEVIA LEMBRAR! AFINAL, NÓS, OS MAS-TODONTES, DEVEMOS SER UNIDOS!
MASTODONTES? VOCÊ É UMA MASTODONTA?
O QUE HÁ? NÃO RECONHECE UMA JOVEM E BELA MAS-TODONTE QUANDO A VÊ?
ATÉ PARECE QUE ME ACHA MUITO FEIA!
DIGA-ME! SOU MUITO MAIS FEIA DO QUE OUTRAS MAS-TODONTAS QUE VOCÊ CONHECE?
BEM! NÃO É ISSO! É QUE...
OH! ELE É TÃO TÍMIDO!
EU NUNCA CON-VERSEI COM UMA GAROTA ANTES!
NÃO SEI NEM POR ONDE COMEÇAR!
COMECE DO COMEÇO, MEU FILHO!
POR EXEMPLO! POR QUE NÃO ME CONVIDA PARA CATAR FRU-TINHAS NO CAMPO?
EHÉ...

BEM... VOCÊ... QUER... CAT...
QUERO! VAMOS! VAMOS!
CONHEÇO UM LUGAR PERTO DAQUI QUE É ÓTIMO PARA CONVERSARMOS A SÓS!
ADMITO QUE, SE FOSSE NOITE E HOUVESSE LUA, TUDO SERIA MAIS POÉTICO!
MAS VAMOS USAR A IMAGINAÇÃO, NÉ, QUERIDO?
MAS, MUDANDO UM POUCO DE ASSUNTO... VOCÊ JÁ PENSOU EM CASAMENTO?
AFINAL, UMA VELHICE SOLITÁRIA É A COISA MAIS APAVORANTE QUE PODE ACONTECER PARA UM MASTODONTE!
EU TAMBÉM ACHO! E CONFESSO QUE ESTAVA PENSANDO, NOS ÚLTIMOS TEMPOS, EM ME CAS...
EU ACEITO! EU ACEITO SEU PEDIDO! OH! QUE FELICIDADE!

SIM! O VOVÔ JOCÃO CAIU DIREITINHO NO TRUQUE DA DINOSSAURA DISFARÇADA DE MASTODONTA!

E ACHO QUE PODEMOS NOS CASAR EM POUCOS DIAS, NÉ, QUERIDO?

EU NÃO TRAGO DOTE, MAS VOCÊ NÃO LIGA PRA ISSO, NÉ?

É!

MAS, PERTO DALI, O DESTINO TRAÇA NOVAS LINHAS PARA PERTURBAR O ENGENHOSO PLANO...

NUNCA AINDEI POR AQUI!

É BONITO! MAS NEM SINAL DE ALGUÉM DA MINHA RAÇA!

ACHO QUE SOU UM DOS TAIS ANIMAIS EM VIAS DE EXTINÇÃO!

PENINHA!

O CHATO É QUE NEM SEI COMO É UM MASTODONTE MACHO! NUNCA VI UM!

?

!

...E NÃO FAÇO QUESTÃO NEM DE LUA-DE-MEL, ENTENDE? BASTA UM BREVE PASSEIO ATÉ AS MONTANHAS PRA COMEMORAR O CASAMENTO!

UM CASAMENTO? ADORO CASAMENTOS!
QUANDO VAI SER?
VOCÊS ME CONVIDAM?
?
?

E SE ME PERMITE, QUERO CUMPRIMENTÁ-LA PELO NOIVO! ELE É... MUITO SIMPÁTICO!
OBRIGADA! AGORA VAMOS, QUERIDO!

DESCULPE, MOCINHA, MAS O CASAMENTO SERÁ UMA CERIMÔNIA MUITO ÍNTIMA!
SEM CONVIDADOS, SEM NADA!
QUE PENA! GOSTARIA TANTO DE ASSISTIR AO CASAMENTO DE VOCÊS!

DE QUALQUER MODO, PARABÉNS... E QUE VOCÊS SEJAM FELIZES COMO UM CASAL DE... DE...
MASTODONTES!
O QUE É MESMO, QUE VOCÊS SÃO?

VOCÊ DISSE QUE... SÃO MASTODONTES?
LÓGICO!
UM ALEGRE, FELIZ E TRANQUILO CASAL DE NOIVOS MASTODONTES!

POR QUE ELA NÃO PODERIA IR AO NOSSO CASAMENTO?
QUERIDO!
SERIA UMA DAMA DE HONRA TÃO BONITINHA!

COMO FUTURA SENHORA MASTODONTE, NÃO ADMITO QUE VOCÊ BANQUE O ASSANHADINHO COM UMA MOÇA QUE NEM AO MENOS CONHECE!
SE É POR FALTA DE CONHECIMENTO, EU POSSO ME APRESENTAR! EU SOU...
NÃO ME INTERESSA QUEM VOCÊ SEJA!
VAMOS, QUERIDO!
ESCUTE... PENSANDO BEM... SOU MUITO MOÇO PARA CASAR!
O QUÊ?
VOCÊ NÃO SE ENVERGONHA?
DEPOIS DE ME COMPROMETER COM UM LONGO NOIVADO...
...DESISTIR ASSIM, NA PORTA DO ALTAR?
E TEM OUTRA COISA...
TENHO QUE SER HONESTO COM VOCÊ...
PRINCIPALMENTE PORQUE VOCÊ É MINHA NOIVA!
? ?
QUANDO OLHEI PRA ESTA MOÇA, MEU CORAÇÃO PULOU DENTRO DO PEITO!
COMO SE ELA FOSSE A MASTODONTE QUE EU SONHAVA ENCONTRAR NA VIDA!
E ESSA SENSAÇÃO... EU NUNCA SENTI POR VOCÊ!
OH!

ELA NÃO É, TALVEZ, BONITA COMO VOCÊ!
TALVEZ NÃO SEJA NEM MESMO UMA MASTODONTE!
É TÃO DIFERENTE DE VOCÊ!
MAS É ELA QUE EU AMO!
É POR ELA QUE MEU CORAÇÃO BATE MAIS DEPRESSA!
DESCULPE-ME, MINHA NOIVA...
ESPERE! VOCÊ NÃO PODE ME ABANDONAR ASSIM! E O NOSSO COMPROMISSO?
EU NÃO PODERIA CASAR COM VOCÊ, AMANDO ESSA MOÇA!
ADEUS!
VOCÊS NUNCA SERÃO FELIZES...
VAMOS, QUERIDA! TEMOS UM MUNDO TODO PARA CURTIR A DOIS!
OU SERÃO?
DE QUE ADIANTOU ESSA FARSA TODA?
O DISFARCE?
O NOIVADO?
FOI SÓ APARECER ALGUÉM DA RAÇA DELE E PUFT! MEU NOIVO ESCORREGOU PELOS DEDOS!
ACHO QUE MEU DESTINO É MESMO FICAR PARA SEMPRE...
CHUIF!
!

ACHO QUE MEU DESTINO É PERAMBULAR POR AÍ, SÓ É TRISTONHO!
NÃO CONSIGO ENCONTRAR UMA ÚNICA ESTEGOSSAURA PARA ME FAZER COMPANHIA...
ACHO QUE SOU UM DAQUELES ANIMAIS EM VIAS DE EXTINÇÃO!
ACHO QUE MEU DESTINO É TERMINAR MEUS DIAS COMO UM...
ALÔÔÔ!
ORA, ORA! QUEM DIRIA QUE EU ENCONTRARIA ALGUÉM DA MINHA RAÇA POR AQUI?!
E VIVERAM FELIZES ATÉ O FIM DOS SEUS DIAS... APESAR DE NÃO TEREM FILHOS! AFINAL, ELE NÃO SE ENGANARA NUM FATO... ERA UM DOS ANIMAIS EM VIAS DE EXTINÇÃO...
FIM

# VÁ VER A TURMA DA MÔNICA AO VIVO NO TEATRO TUCA!

E conheça a romântica história de amor
de Romeu e Julieta na versão
de Mônica e Cebolinha.

Mônica e Cebolinha no mundo de Romeu e Julieta

Patrocínio
**ABRIL - CALOI - CICA**

TEATRO TUCA
Rua Monte Alegre, 1024 - SP.
Fones: 263-0211 e 220-2750

# MÔNICA
# Meu charme

COMO É? ESSA COELHADA VEM OU NÃO VEM?
?
?
CHUIF!
TADINHA! NÃO PENSEI QUE ELA FOSSE FICAR TÃO SENTIDA COM UM SIMPLES DESENHINHO!
AGOLA VOU CAPLICHAR!
CHUIF!
CHUIF!
!
!
O QUÊ? NÃO GOSTOU?
CALMA, CALMA! EU MELHOLO! CALMA, MÔNICA!
GRRR!
POF
POF

CALMA! VEJA! EU MELHOLO MAIS AINDA!
VEJA!

CALMA! OLHA AÍ! VIU?
POU
PAF

POSSO ATÉ MELHOLAR MAIS! PLONTO!

QUE TAL?

GLUP!

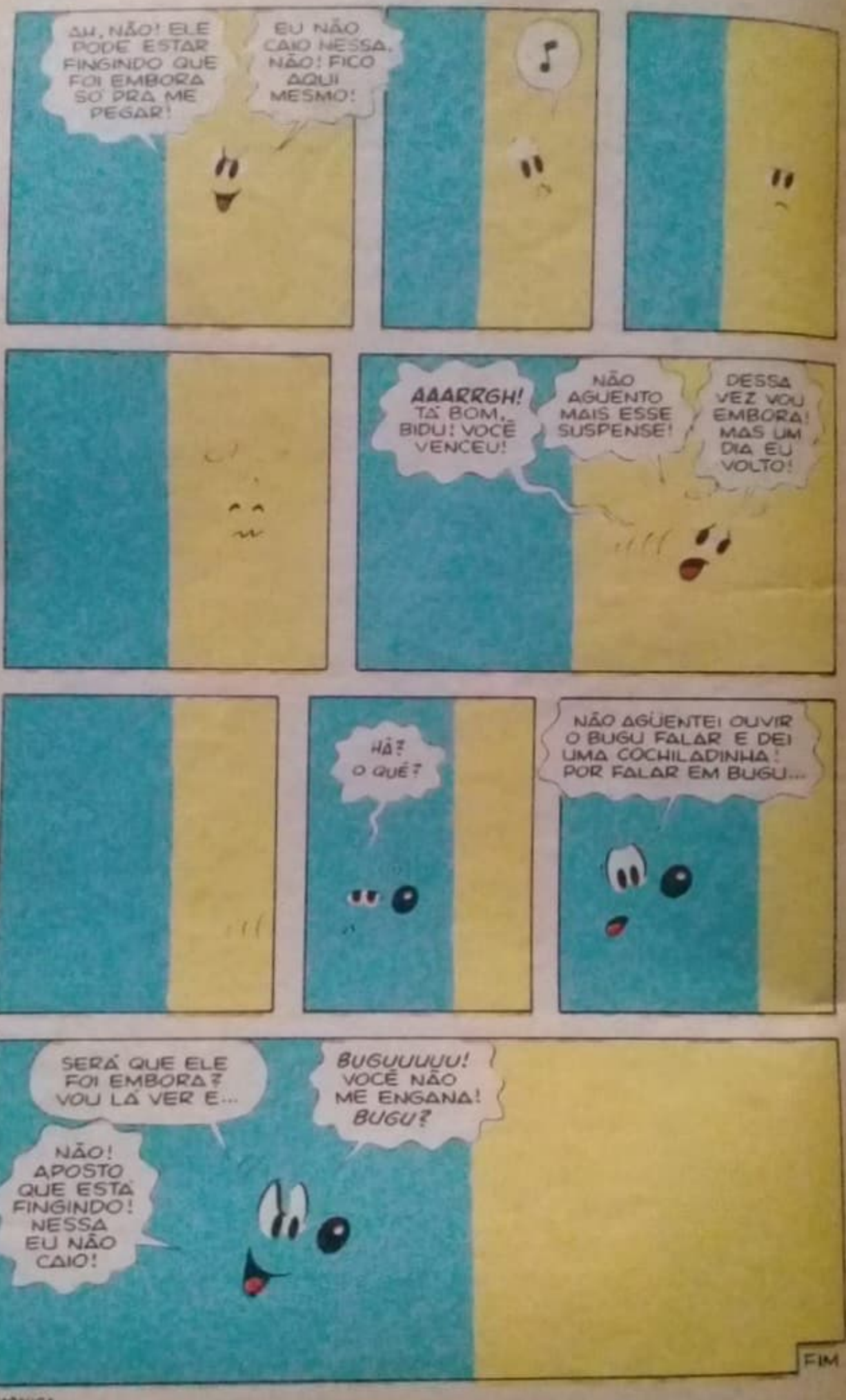
CHUAC!

NÃO SEI O QUE SELIA DE MIM SEM O MEU CHALME!
FIM

# Bidu VER PRA CRER

PRONTINHO, MAMÃE! JÁ CUIDEI DA BORBOLETA! AGORA, COMO PRIMEIRO NÚMERO...
PLOCH!
SE EU NÃO APAREÇO, NINGUÉM APARECE!
BIDU! ISSO NÃO SE FAZ! O PLANO ERA MEU!
AGORA QUE VOCÊ JÁ DESAPARECEU, QUE TAL IR EMBORA DE UMA VEZ E...
!
!
!
!
BLAM
NUNCA!
VOCÊ ACHA QUE EU NÃO IA APROVEITAR A CHANCE?
AGORA, QUE EU ESTOU INVISÍVEL, VOCÊ NUNCA MAIS VAI ME TIRAR DAQUI!
VITÓRIA! FINALMENTE TENHO UM LUGAR PRA MIM!
E AI DE VOCÊ SE TENTAR VIR ATRÁS DE MIM! LEVA UMA CACETADA NA CABEÇA, QUE VAI VER SÓ!

COMO É? NÃO VAI FALAR NADA? VAMOS! CHEGOU A MINHA VEZ!
NUNCA MAIS VAI TRABALHAR SOSSEGADO!
EI! O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO?
BIDU! AINDA ESTÁ AÍ? FALA ALGUMA COISA!
ISSO NÃO VALE! VOCÊ TEM QUE FALAR ALGUMA COISA! EU TENHO QUE ENCHER VOCÊ!
BIDU!
AH, É? POIS ENTÃO EU VOU FAZER A MESMA COISA!
BIDU!
SERÁ QUE ELE FOI EMBORA?
VOU ATÉ A PARTE DELE PRA VER...


AH, NÃO! ELE PODE ESTAR FINGINDO QUE FOI EMBORA SÓ PRA ME PEGAR!
EU NÃO CAIO NESSA, NÃO! FICO AQUI MESMO!
AAARRGH! TÁ BOM, BIDU! VOCÊ VENCEU!
NÃO AGUENTO MAIS ESSE SUSPENSE!
DESSA VEZ VOU EMBORA! MAS UM DIA EU VOLTO!
HÃ? O QUÊ?
NÃO AGÜENTEI OUVIR O BUGU FALAR E DEI UMA COCHILADINHA! POR FALAR EM BUGU...
SERÁ QUE ELE FOI EMBORA? VOU LÁ VER E...
NÃO! APOSTO QUE ESTÁ FINGINDO! NESSA EU NÃO CAIO!
BUGUUUUU! VOCÊ NÃO ME ENGANA! BUGU?
FIM

INCRÍVEIS! INCOMPARÁVEIS! FASCINANTES! REVOLUCIONÁRIOS!

# CURSOS AUDIOVISUAIS

## (POR CORRESPONDÊNCIA)

Não existe nada igual! Estude com o método revolucionário de ensino à distância (por correspondência). Conheça o fascinante mundo da aprendizagem com o método audiovisual. Material didático precioso, incomparável... e totalmente grátis (um visor tridimensional, uma coleção de diapositivos, folhas plásticas porta-diapositivos, pastas, estojos e valiosos brindes). São cursos maravilhosos, com ilustrações surpreendentes e de magnífica impressão e encadernação. Uma escola séria e prestigiada, capaz de garantir a você uma aprendizagem super rápida. Estudar por correspondência virou agora um fato emocionante. Você ficará fascinado com o nosso método e material. Temos uma incalculável quantidade de recursos para ensinar com facilidade e pouco dinheiro. Professores de nível internacional responderão a todas as suas dúvidas. Um diploma da Escola Artes Visuais dá prestígio!

CHEGOU SUA VEZ! TRIUNFE!

**CURSO DE ATRIZ/ATOR**

MUDE SUA VIDA!

**CURSO DE ESCRITOR**

**CURSO DE ASTRONOMIA**

**QUÍMICA**

**ENFERMAGEM**

**VIDA DE JESUS**

**PUERICULTURA**
(CUIDADO DA CRIANÇA)

...ra a mamãe e futura mamãe, para a babá que deseja progredir, para a estudante trabalhar de "baby sitter" (acompanhante do neném), para especialização da enfermeira, para a avó moderna.

**ANATOMIA HUMANA**

Para o futuro estudante de Medicina ou Odontologia, para complementar os estudos de Enfermagem ou simplesmente para ampliar seus conhecimentos.

**GINÁSTICA**

Para o treino do esportista, para o futuro professor de Educação Física, para emagrecer ou manter a linha, para problemas de: varizes, intestinos, coluna, músculos, respiração, ombros caídos, pés chatos, reumatismo. Ginástica pré e pós-parto. Para moldar o corpo.

**ESCOLA ARTES VISUAIS** - Caixa Postal 13.801 - São Paulo - SP

Desejo receber o super-folheto ilustrado a cores com as informações deste revolucionário método de ensino audiovisual.

INDICAR O CURSO DESEJADO .....

NOME .....

RUA ..... Nº .....

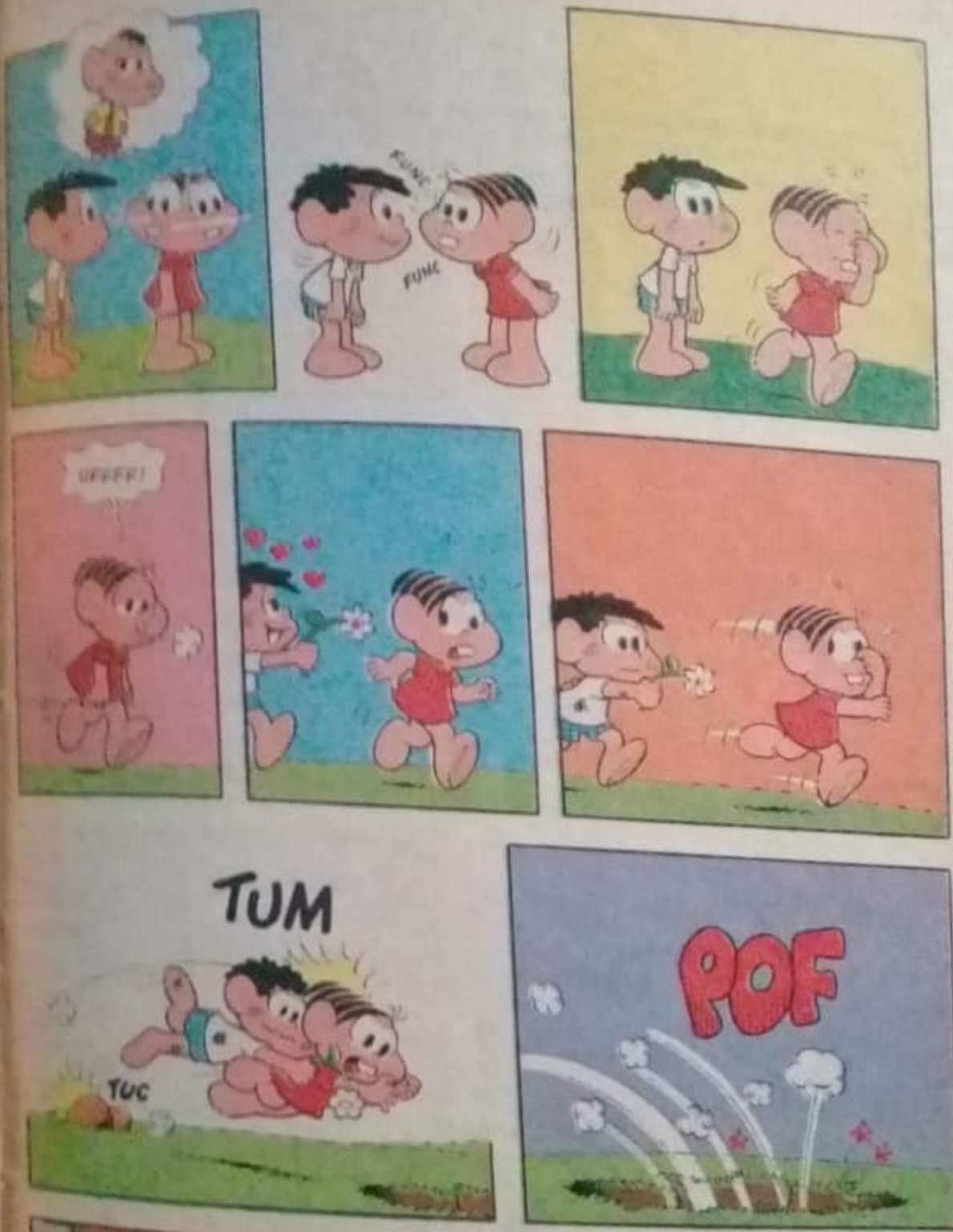
CIDADE ..... ESTADO ..... CEP .....

PREENCHER COM CLAREZA

QN 113 MD

# MÔNICA

# AMOR À PRIMEIRA VISTA


FUNC
FUNC
UFFFF!
TUM
TUC
POF
AI, AI!
? ?

ESSE OLHAR DE BOBO, ESSE SUSPIRO...
VOCÊ, POR ACASO, ESTÁ GAMADO EM MIM?!
VOCÊ, PIOR DO QUE O CASCÃO, AINDA TEM CORAGEM DE...
?
PUC
SOCOR...
GLUB! GLUB!
GASP! GASP!
GASP! GASP! COF! COF! COF! GASP!
GASP! GASP! SNIF!
FIM

# O PICA-PAU CONTINUA O MESMO!

Sempre fazendo alguma trapalhada. Agora ele resolveu colocar todas as maluquices em pratos limpos e dar um banho de humor em sua vida.

O PICA-PAU

Nas bancas, como sempre.

MAURICIO VIDE OLIVEIRA
*R. Aires Xavier da Penha, 108*
*29850 - Ecoporanga - ES*

O Maurício gostaria que um raio de outro planeta atingisse o Cebolinha para que este vencesse a Mônica em um duelo para valer. Sabe, Maurício, o Cebolinha também gostaria muito que isso acontecesse, mas a Mônica continua garantindo que esse dia nunca chegará. O nosso amiguinho quer se corresponder com os leitores de todo o Brasil. Vamos escrever?

LUIZ FELIPE L. BONFANTI
*R. Tiradentes, 148*
*12900-Bragança Paulista-SP*

O Luizinho gostaria que toda a turminha fosse parar numa ilha e que lá encontrasse um pirata. Para fugir, a turminha teria que ir nadando até o barco e o Cascão não iria querer entrar na água. Puxa, Luiz! Você não acha que seria muita maldade para o nosso amiguinho Cascão?

MÁRIO PASTORE
*R. Oriente, 663*
*09500 S. Caetano do Sul SP*

O Mário mandou uma cartinha muito simpática dizendo de sua admiração pelo Cebolinha e o seu jeito de falar errado. Ele gostaria de ver um plano infalível dando certo e derrotando a Mônica. O Cebolinha manda um "**ablaço** especial **pla** você" e diz que qualquer dia ele vai acabar com a banca da dentuça. Tá bom?

MARCELO V. DA CUNHA
*R. João Manoel, 609 - ap.1*
*90000 - Porto Alegre - RS*

Este nosso amiguinho dos Pampas adora a Mônica e toda sua turminha. Ele gostaria de um dia se tornar desenhista de todos esses personagens. Vai firme, Marcelo, que você chega lá. Ele tem 7 anos e quer comprar o número 1 das revistas Cebolinha e Mônica.

## Amizade Selada

**A turma aí embaixo tá a fim de trocar correspondência! Escrevam pra eles!**

**EDIVALDO AUGUSTO** (16 anos) - R. Três 1812 - 13500 - Rio Claro - SP

**JOSÉ WALTER FERREIRA** (17 anos) - Caixa Postal 218 - 12460 - Campos do Jordão - SP

**MARCO ANTÔNIO DE ANDRADE** - (17 anos) - Rua Alberto Ehlert Filho, 47 - 84260 - Telêmaco Borba - PR

**FIDEL MÁRCIO GOMES DE PAULA** (17 anos) - Av. Paraná, 158 - 84260 - Telêmaco Borba - PR

**EZAURI VICENTE CORAIOLA** (14 anos) - R. Dep. Nilson Ribas, 689 - 80000 - Curitiba - PR

**SIMONE CORAIOLA** (10 anos) - R. Dep. Nilson Ribas, 689 - 80000 - Curitiba - PR

# MÔNICA em VÉU DE NOIVO

SUIPT
CASCÃO!
NÃO SE PREOCUPE, MÔNICA! EU ESTOU BEM!
VOCÊ VAI ESTAR MUITO MAL SE NÃO LIMPAR ESSA SUJEIRA QUE VOCÊ FEZ NO VÉU DA MINHA MÃE!
LIMPAR? VOCÊ QUER QUE EU LIMPE?
DEVE ESTAR DELIRANDO, COM FEBRE E...
VAI RÁPIDO! QUEM SABE SE EU NÃO VOU USAR ELE LOGO, LOGO?
DROGA! AGORA PRECISO ACHAR UM LAVA-A-SECO, RÁPIDO!
JÁ PENSOU O QUE A TURMA VAI PENSAR, SE ME VIR COM ESTE VÉU NA MÃO?

NÃO CONHEÇO VOCÊ DE ALGUM LUGAR?
ALI BABÁ! SALAMALEQUE!

O QUÊ?!
ALI BABÁ! ALI VAI ATOLÁ!

PUXA! ESPELA ATÉ A TULMA SABER QUE TEM GENTE NOVA NO BAILO!

EI! AONDE VOCÊ VAI?

CALMA! EU IA LEVAR VOCÊ MESMO!

TULMA! VEJA QUEM ESTÁ AQUI! UM GALOTO NOVO!
OBA! CARA NOVA NA RUA...

EI! QUE CARA? NEM DÁ PRA VER O ROSTO DELE!
ORA! TIRA A TÚNICA QUE DÁ PRA VER!

ALI VAI ATOLÁ! ALI VAI ATOLÁ!
EI! ACHO QUE ELE É ÁRABE!

QUE ÁLABE NADA! É O CASCÃO!
GLUP!
CASCÃO?!

PEGA!
PEGA!

PEGUEI!

AHÁ! A TULMA TODA VAI SABER QUE VOCÊ ANDA USANDO VÉU!
OLHA! É A MÔNICA!

DEIXA A GENTE CONTAR PRA ELA QUE O CASCÃO USA VÉU!
MÔNICA!
O CASCÃO USA VÉU! O CASCÃO USA VÉU!
É MESMO? MAS QUE GRACINHA! FICOU UMA FOFURA!
NÃO DÁ NEM VONTADE DE BATER EM VOCÊ! ACHO QUE DEPOIS DISSO NUNCA MAIS VOU BATER EM VOCÊ!
AGORA ANDA LOGO E LIMPA O MEU VÉU!
PUXA! PENSEI QUE VOCÊ TAVA FALANDO A VERDADE!
DEPOIS...
BOM, AGORA TUDO ESTÁ NORMAL...
MAS, MÃE! É PRA MINHA SEGULANÇA!
NUNCA MAIS VAMOS APANHAR!
NÃO INTERESSA! DEVOLVA MEU VÉU!

# mônica

## Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

**Diretores**: Edgard de Silvio Faria, Richard Civita, Roberto Civita
**Diretor de Publicações Infanto-Juvenis**: Angelo Rossi
**Diretor Editorial**: Waldyr Igayara de Souza
**Diretor Comercial**: Arnaldo Hauptmann
**Diretor de Promoções e Propaganda**: Ruy Perotti Barbosa

# mônica

SETEMBRO DE 1979 · Nº 113

**Diretor de Redação**: Eduardo Octaviano

**REDAÇÃO**
**Coordenador**: Cláudio Antônio Batista Maria. *Assistente de Redação*: Maria Cati Cury. *Preparadora de Texto*: Sandra Aparecida Teixeira. *Coordenador de Produção*: Luiz Carlos de Castro. *Auxiliar de Produção*: Fabio J. B. Figueiredo. *Chefe de Arte*: Paulo Gomes Tenente. *Assistentes de Arte*: João A. B. Cavalcante, Luiz Carlos N. Ribeiro, Sérgio I. Hamasaki. *Auxiliar de Arte*: Audio Carrara

**DEPARTAMENTO DE ARTE**
**Diretor**: Izomar Camargo Guilherme
*Chefe de Arte*: Moacir Rodrigues Soares. *Desenhistas*: Carlos Avalone Rocha, João Xavier de Campos, Napoleão Figueiredo, Paulo Renato Costa Nooly. *Assistente de Arte*: So Hi Kim

**Arquivo Editorial**: Chefe: Elena Lovisolo

**DEPARTAMENTO COMERCIAL**
**Gerente Comercial**: Antonio Sérgio A. Oliveira
*Representantes*: São Paulo — Esther Tessler Seabra, Leonicio Sanches. Rio — Cláudio Duarte Bartolo. *Coordenação*: Ana Maria Romana Miwa. Edna Konkowski Buriga
**Gerentes de Produto**: Ramón Vilutis e Joaquim C. Zaragoza

**PROMOÇÕES E PROPAGANDA**
*Gerente*: Elizabeth Klock Guimarães
*Secretário de Redação*: Avilton Camijo de Menezes. *Tráfego*: Artur Miranda M. Carvalho. *Diretor de Arte*: Carlos Gomes de Freitas II. *Redator*: Roniwalter Jatobá de Almeida. *Revisora*: Sueli Aparecida Mazze. *Desenhistas*: Henrique Farias, José Carlos de Lazari, José Claudino Gomes. *Diagramador*: Paulo Seiki Matuzaki. *Produtores de Texto*: José Moreno Capucci e Nivaldo Ramos Pissai. *Assistentes de Arte*: Carlos Roberto da Silva e Claudson Ribeiro da Rocha

**Diretor de Planejamento**: Nivaldo Montingelli Jr.

**Gerente Administrativo**: Alfredo P. Salvador

**Diretor Responsável**: S. Fukumoto

**ESTÚDIO MAURICIO DE SOUSA**
*Redação*: Mário Roberto A. de Sousa, Reinaldo Waisman, Rutsens S. Kiyomura, Yara Maura Silva. *Desenho*: Carlos Alberto Miglionini, Emy T. Y. Acosta, José Márcio N. de Mello, Olga M. Ogasawara, Roberto S. Monteiro, Selmey Lozano Salustre, Carlos Alberto Pereira, Lucia da Ascenção de Nóbrega. *Arte-Final*: Alice Keiko Takeda, Alvin Lacerda Filho, Kazuo Yamasaake, Marli S. Mitsunaga, Sérgio T. Graciano. *Letras*: Paulo T. Domingos. *Acabamento e Cores*: João Luiz de Araujo, Marcia Regina Marchesini. *Controle*: Yoko Yamassake. *Projetos Especiais*: Tereninha Siqueira Branco, Yara Maura Silva. *Revisão e Tradução*: Caitos F. Mello Lima. *Setor de Ilustrações*: Amelia M. Mihara, Péricles N. de Souza, Roberto Barbosa, Tieko Sonoki, Euclides T. G. de Andrade

**Direção de Arte**: Jayme Cortez

**Supervisão Geral**: Mauricio de Sousa

MÔNICA é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: r. Bela Cintra, 235, fone (011) 257-0959. Administração: r. dos Curiunas, 238, fone (011) 262-7977, caixa postal 2372, Telex (011) 22084, End. teleg. EDITABRIL. — São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em bancas, por intermédio do seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; r. São Domingos, 212; r. Antônio de Barros, 435; r. João Pereira, 197; r. Cláudio Armando, 898; r. Domingos de Morais, 1851; r. Barão de Campinas, 452; r. Diaporque, 91; no ABC, av. Industrial, 117 (Sto. André); no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141; no Paraguai: Distribuidora de Revistas Asunción, Oliva 677 c/ D. Lopez Asunción. nos E.U.A.: M2 Representatives, 112 Ferry St., Newark 07105, Nova Jérsei; em Portugal: Electrotêm Ltda.; r. Prof. Reinaldo dos Santos, lote 1488, Benfica, Apartado 4004 (Lisboa); na Argentina: Rodolfo Paganini, Carlos Villate 1131/35 (Buenos Aires). Pedidos pelo correio: caixa postal 845, São Paulo. (Temos em estoque só as últimas seis edições.) Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial: av. Otaviano Alves de Lima, 4400, São Paulo.

© 1979 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados. Reg. no D.C.D.P. do D. Policia Federal sob nº (04) — P. 109/73

IVC

# Transfer

## Em três tamanhos e mil maneiras divertidas pra você brincar!

Transfer pequeno

Transfer grande

Transfer gigante

Sempre tem Transfer nas bancas. Agora, em três tamanhos: **pequeno**, **grande** e **gigante**. Os desenhos se transferem certinhos pra qualquer lugar. Com todas as cores! Em todos os tamanhos você vai achar muito divertido brincar com Transfer.

**Transfer: Um colorido passe de mágica!** Transfer Abril

ESTRELA apresenta:

# Mônica vamos passear

OLHA SÓ, VIREI BONECA DA ESTRELA COM COELHINHO E TUDO!

A Mônica e sua turma viraram brinquedos da Estrela.

CHARANGA DO BIDU

ESTRELA